

# ХОРОШИЕ ДЕВЧАТА

Из кинофильма «Девчата»

Слова М МАТУСОВСКОГО

Весело, легко

Ноты с сайта - [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

нар

Музыкальное введение для фортепиано. Начиная с динамического марката *f*. Ключевая подпись *нар* расположена к левому стану.

Женский вокальный ансамбль  
*tr*

Хо - ро - ши - е дев - ча - та, за - вет - ны - е под - ру - ги, при -

Музыкальное сопровождение для первого вокального предложения. Включает фортепиано и басовый стан.

- вет - ли - вы - е ли - ца, о - гонь - ки ве - се - лых глаз Лишь мы за - тя - нем пе - сню, как

Музыкальное сопровождение для второго вокального предложения. Включает фортепиано и басовый стан. Динамические маркаты *mf* присутствуют.

все скворцы в ок - ру - ге го - ло - са - ми сво - и - ми под - дер - жи - ва - ют нас. Лишь мы за -

Музыкальное сопровождение для третьего вокального предложения. Включает фортепиано и басовый стан.

...тя нем пе-сню, как все сквор-цы в ок-ру-ге го-ло-

...са-ми сво-и-ми под-дер-жи-ва-ют нас. Судь-// све-те без дев-чат?!

Хорошие девчата, заветные подруги,  
 Приветливые лица, огоньки веселых глаз...  
 Лишь мы затычем песню, как все скворцы в округе  
 Голосами своими поддерживают нас.

Судьбе своей навстречу идем мы без оглядки,  
 Куда нас ни пошлете, мы везде найдем друзей.  
 На целине далекой—в бараке и в палатке  
 Всюду с нашим приходом становится светлей.

То поднимаясь в гору, то опускаясь круто,  
 Лежит дорога наша, и не видно ей конца.  
 И вам всегда помогут в нелегкую минуту  
 Наши верные руки и девичьи сердца.

И рано на рассвете, и после трудной смены  
 Веселые запевки в нашей комнате звучат.  
 Скажите нам, ребята, скажите откровенно,  
 Было б скучно, наверно, на свете без девчат?!